



Uitzien

- in donkere dagen -
naar licht,
een nieuw begin van leven.

Zwarte nacht breekt
in goud met purperpaars,
koninklijke, priesterlijke
kleuren.

Ze voeden het verlangen
naar de ware koning,
mens onder de mensen,
en de ware priester
die je ziel verbindt
met de Eeuwige
en laat herleven.

Licht van ons leven
richt ons kijken,
leer ons zien.

GERECHTIGHEID

Uit het heilig Evangelie van onze Heer Jezus Christus volgens Lucas 21,25-28.34-36

... 'Er zullen tekenen zijn aan zon, maan en sterren en op de aarde zullen volkeren in angst verkeren, radeloos door het gebulder van de onstuimige zee....

... richt u dan op en heft uw hoofden omhoog, want uw verlossing komt naderbij...

Liturgische bloemschikking

Groene krans, wereldbol en knipsels

Amaryllis en magnoliaknoppen
rechtopstaand:

Paars kleed:

Brandende kaars in windlicht:

De aarde en natuurrampen 2018

Gods trouw aan de aarde, verlossing en nieuw leven
Heft uw hoofden omhoog

Liturgische kleur van inkeer en bezinning

Licht van de Eeuwige

Terug naar [bloemschikkingen](#)

Terug naar [LIJST](#)



St. Christoffelparochie



DE BRON

LOCATIE
H. MARIA KONINGIN

een Bron van inspiratie

INLEIDING SYMBOLISCHE BLOEMSCHIKKING ADVENT 2018 (2 t/m 23 december 2018) SINT CHRISTOFFELPAROCHIE

Kernthema: "Het Licht schijnt overal"

Symbool

In de teksten van de evangelielezingen in deze periode is gezocht naar een verbindend symbool. De aarde is dit keer het dragend symbool van onze schikkingen. Deze wordt verbeeld door een halve wereldbol met krantenknipsels en omgeven door een krans. Als teken dat God trouw blijft aan de aarde, - Hij schenkt Licht en (nieuw) leven -, is in de Christelijke traditie het gebruik van een adventskrans ontstaan. Dit als teken van een verbond tussen 'hemel en aarde'. Een krans heeft geen begin en geen einde - is dus eindeloos. Deze krans is rondom de 'wereld' bevestigd.

Als verwijzing naar het Licht van de Eeuwige is een windlicht in de halve bol met een kaars geplaatst. Het symboliseert het ware Licht dat de wereld instraalt en ieder mens verlicht. Ook zal dit licht worden verbeeld door vier (advents)kaarsen, waarbij elke week een kaars meer zal worden aangestoken. Als verwijzing naar het nieuwe leven worden in de adventstijd en met Kerstmis groene takken gebruikt. Groen is teken van de hoop. Elke zondag wordt de schikking aan de evangelielezing van die dag aangepast!

Uitvoering

Bloemen, planten, voorwerpen, kleuren en andere symbolen verbinden dat wat leeft in de evangelieverhalen met dat wat leeft in Jezus en in ons. Leidraad is de thematiek van de evangelielezingen van het RK Lectionarium (C-jaar). Zo zullen ook kleuren en gebruikte materialen bij de schikkingen van belang zijn.

Enkele voorbeelden:

Groen: de kleur groen is in de christelijke traditie de kleur van de hoop, het nieuwe leven zoals dat al in knop (magnolia) en bij sommige planten zichtbaar wordt. Zelfs nu is in de winter volop groen dat ook aan leven herinnert als de groei buiten stil lijkt te staan. Groen van mos, palmen, buxus, taxus en met name van klimop, dat altijd licht zoekt en duidt op verbondenheid (klimop hecht zich makkelijk). Paars is de liturgische kleur voor deze periode. Teken van inkeer.

Door onze wekelijkse schikkingen willen wij bijdragen aan verrijking van de liturgie.

werkgroep liturgische schikkingen van de Christoffelparochie:

*Hellen van der Meijden-Spapens - St. Joseph, Nieuwerkerk a/d IJssel
Corry van Assema - Sint Caecilia, Rotterdam Ommoord
Anja Kleisterlee en Wenda de Vries - Paulus' Bekerijng, Capelle a/d IJssel
Tineke Bouwmans - H. Jozef, Lekkerkerk
Ruud Engelenberg - H. Maria Koningin, Krimpen a/d IJssel*

Terug naar [bloemschikkingen](#)

Terug naar [LIJST](#)